

GIPUZKOA

El Festival de Acordeón vuelve hoy a Manuel Lekuona Kultur Etxea

Junto a Zero Sette, actuarán el francés Eric Bouvelle, Mirari Etxeberria y grupo de danza de la Escuela de Donostia

TXEMA VALLÉS LASARTE-ORIA

@TXEMAPUBLIBROCK.COM

14 noviembre 2015
11:59

La orquesta de acordeones Zero Sette celebrará hoy, con la colaboración del departamento de Cultura local, su XII Festival de Acordeón en el auditorio de la Manuel Lekuona kultur etxea, a partir de las 19.00 horas, y con entrada a 3 euros. En esta edición, la orquesta dirigida por el maestro José Manuel Crespo volverá a tener invitados de relieve como el acordeonista francés Eric Bouvelle, uno de los mejores y más reconocidos acordeonistas del mundo y la joven violinista donostiarra Mirari Etxeberria.

Además, el certamen contará con la colaboración del grupo de danza de la Escuela Municipal de Música y Danza de Donostia que trabaja bajo la dirección de las profesoras Mainer Urrestarazu y Coral López-Castellanos.

Los amantes del acordeón y la música tradicional parisina tendrán una oportunidad única de ver en directo a una de las grandes figuras del momento, el acordeonista francés Eric Bouvelle, que actuará en Lasarte-Oria junto a su orquesta de seis músicos. Bouvelle comenzó su aprendizaje con seis años, dedicó su primera actuación a los ocho, y a los doce brindó su primer concierto en Dinamarca. En esta ocasión, ofrecerá una serie de melodías de estilo Musette-francés, una música alegre y vibrante con la que Bouvelle hará gala de su indiscutible dominio del acordeón. Sin duda, el grupo brindará momentos inolvidables que evocarán el ambiente romántico de los coquetos cafés de París de la década de los 80.

Mirari Etxeberria

El público que acuda al festival tendrá, además, el placer de disfrutar de la intervención de la violinista donostiarra Mirari Etxeberria, que interpretará la obra denominada 'La danza macabra' junto a la orquesta de acordeones Zero Sette y el grupo de danza de la Escuela



El francés Eric Bouvelle.



Restaurante Chomin en Ondarreta
Restaurante Chomin

49€

29€

Llévatelo

Municipal de Donostia. Se trata de un poema sinfónico compuesto en 1874 por Camille Saint-Saëns que intenta describir la muerte. A su ritmo, las bailarinas vestidas de esqueletos, seres fantasmagóricos y figuras espectrales surgirán de sus tumbas y danzarán hasta el amanecer.

El programa de hoy guarda una sorpresa para el final. Todos los participantes del certamen, Eric Bouvelle, la violinista Mirari Etxeberria, el grupo de danza de la Escuela Municipal de Donostia y los componentes del conjunto Zero Sette interpretarán una pieza compuesta expresamente con motivo de la capitalidad cultural de Donostia 2016. Será el broche final de la gala.



Festival Inspirational 2015

El Festival de comunicación e innovación digital de IAB. 18 y 19 de noviembre, Madrid
www.inspirationalfestival.com/



¿Cuánto quieres ganar?

Rentabilidad de hasta un 3% de interés y descuentos por tus recibos
www.bancosantander.es



Nuevo Doblò

¿Viaje familiar o con amigos? Nuevo Doblò, creado para vivir. Por 150€/mes.

www.fiatprofessional.es/NuevoDoblo



Nissan Qashqai

Llévatelo desde 16.900€* con 3 años de mantenimiento, garantía y asistencia

www.nissan-ofertas.es



Pagas más de 5€ de móvil?

30MIN y 300MB por sólo 4,5€/mes. Habla, navega y paga lo justo. Es la caña!

www.simyo.es



Vinos al mejor precio

Descubre las ventas privadas de BODEBOCA. 10€ de dto en tu primer pedido.

www.bodeboca.com

DIARIOVASCO.COM Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.

Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 49, Folio 118, Hoja nº 2.900, Inscripción 1ª C.I.F.: A-20004073 Domicilio social en Camino de Portuetxe, 2 San Sebastián 20018. Correo electrónico de contacto contactanos@diariovasco.com

Copyright © Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.), y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.