



Elías Goikouria, Jone Altuna, Javier Zatarain y Juntxi Ugarte, tras la presentación del festival. [TXEMA]

El Festival de Acordeón local es «un referente a nivel mundial»

La cita anual que organiza Zero Sette tiene en cartera importantes orquestas y solistas

TXEMA VALLÉS

LASARTE-ORIA. DV. El Festival de Acordeón de Lasarte-Oria es ya todo «un referente europeo incluso mundial», aseguró el responsable de comunicación de Zero Sette Akordeoi Orkestra, Javier Zatarain, el pasado viernes en la presentación de la cuarta edición. Según explicó el encargado de la organización del evento que tendrá lugar el sábado 29, el festival tiene en cartera «orquestas tan importantes como la de Salzburgo o la de Sabadell y también otras, de Canadá, Bielorrusia...».

No sólo reciben ofertas de numerosas orquestas de acordeón y de «grandes solistas» que están interesados en participar en próximas ediciones; la página web de Zero Sette registra asimismo «unas 20 o 30 incursiones diarias» y, según han podido comprobar, «hay entradas de todo el mundo», aseguró Zatarain.

El renombre del evento crece y

la gente lo aprecia, ya que, según añadió la presidenta de Cultura, Jone Altuna, desde la organización se han dado cuenta de que «este certamen está asentado y el público lo ha entendido así. En Gipuzkoa no hay un festival de estas características», señaló, y tampoco a nivel nacional, puesto que, según informó Zatarain, «es el único en el Estado que no es competitivo».

Participantes de prestigio

Sin duda, con el cartel que han preparado para la cuarta edición no bajará el listón. Por un lado, dos ilustres solistas, Nathalie Boucheix y Enrike Zelaia, hacen gala de la calidad de este evento. La primera es campeona del mundo de acordeón y directora del Centro Nacional e Internacional de Música y Acordeón de Sauves D'Auvergne. No será para menos la actuación del famoso acordeonista e impulsor de la música vasca, Enrike Zelaia, que regresa a los

escenarios años después de su retirada.

Por otro lado, acudirá a la cita la prestigiosa orquesta de acordeones Elsenne con un repertorio de música sinfónica ligera, ritmos latinoamericanos y música clásica. El conjunto holandés, que ha cosechado numerosos éxitos en la División de Honor, interpretará junto con Zero Sette una balada compuesta por el director de la orquesta invitada, Carlo Plaum, al final del concierto.

Los anfitriones deleitarán al auditorio de la Casa de Cultura Manuel Lekuona con dos nuevas piezas en su repertorio. Será la primera vez que interpreten un tango que con tanto «esfuerzo» han preparado, en palabras del director, Elías Goikouria. La orquesta estará además acompañada por la lasartearra campeona de Europa de tango en 2007 y su compañero José Mari Orbegozo. El conjunto local aprovechará la ocasión para poner a la venta su último trabajo discográfico. Todavía quedan unas 250 entradas disponibles en la taquilla de la Casa de Cultura. ■